مركز الإبداع اللغوي
LANGUAGE CREATIVE CENTRE

الجزء ٧

للصّغار

الموسوعة الإملائية

الهمزة المتوسّطة والهمزة المتطرِّفة

تعليم
تفكير
تسلية



الطبعة الأولى

تأليف : أ. حمزة الخياط

٢٠١٨

LANGUAGE CREATIVE CENTRE

مركز الإبداع اللغوي

الجزء ٧

للصّغار

الموسوعة الإملائية

الهمزة المتوسِّطة والهمزة المتطرِّفة



تأليف : أ. حمزة الخياط

الطبعة الأولى - ١٤٣٩هـ / ٢٠١٨م

رسومات : محمد يونس

إخراج : أحمد حمزة الخياط

بسم الله الرحمن الرحيم

إهـــداء

إلى كل محبي اللغة العربية من :

آباء وأمهات

معلمين ومعلمات

أبنائي الطلبة وبناتي الطالبات

في الكويت ومجلس التعاون

لـدول الخليـج العربية خاصة

وفـي الـدول العـربية عامـة .

كَتابَةُ الْهَمْزَةِ في وَسَطِ الْكَلِمَةِ

- الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ تَأْتي وَسَطَ الْكَلِمَةِ .

(رَأى ـ مُؤْمِنٌ ـ ذِئْبٌ ـ تَفاءَلَ)

- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى الْأَلِفِ أَوْ الْواوِ أَوْ الْياءِ أَوْ تُكْتَبُ مُفْرَدَةً عَلى السَّطْرِ .
- قَبْلَ كِتابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ نَنْظُرُ إِلى حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ وَحَرَكَةِ الْحَرْفِ الَّذي قَبْلَها .
- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ عَلى حَرْفٍ يُناسِبُ الْحَرَكَةَ الْأَقْوى .



- أَقْوى الْحَرَكاتِ :

الْكَسْرَةُ وَتُناسِبُها النَّبْرَةُ (ئـ)

الضَّمَّةُ وَتُناسِبُها الْواو (ؤ)

الْفَتْحَةُ وَتُناسِبُها الْأَلِف (أ)

- أَضْعَفُ الْحَرَكاتِ : السُّكون

- اكتبِ الهمزةَ المتوسطةَ بينَ القوسينِ على ألفٍ ، كما في المثالِ الأوَّلِ :

- يَـ (ءْ) خُذُ ← يَأْخُذُ
- يَسْـ (ءَ) لُ ← ______
- رَ (ءَ) ى ← ______
- مَـ (ءْ) وى ← ______
- يَـ (ءْ) تي ← ______
- يَـ (ءْ) كُلُ ← ______
- زَ (ءَ) رَ ← ______
- يَرْ (ءَ) سُ ← ______

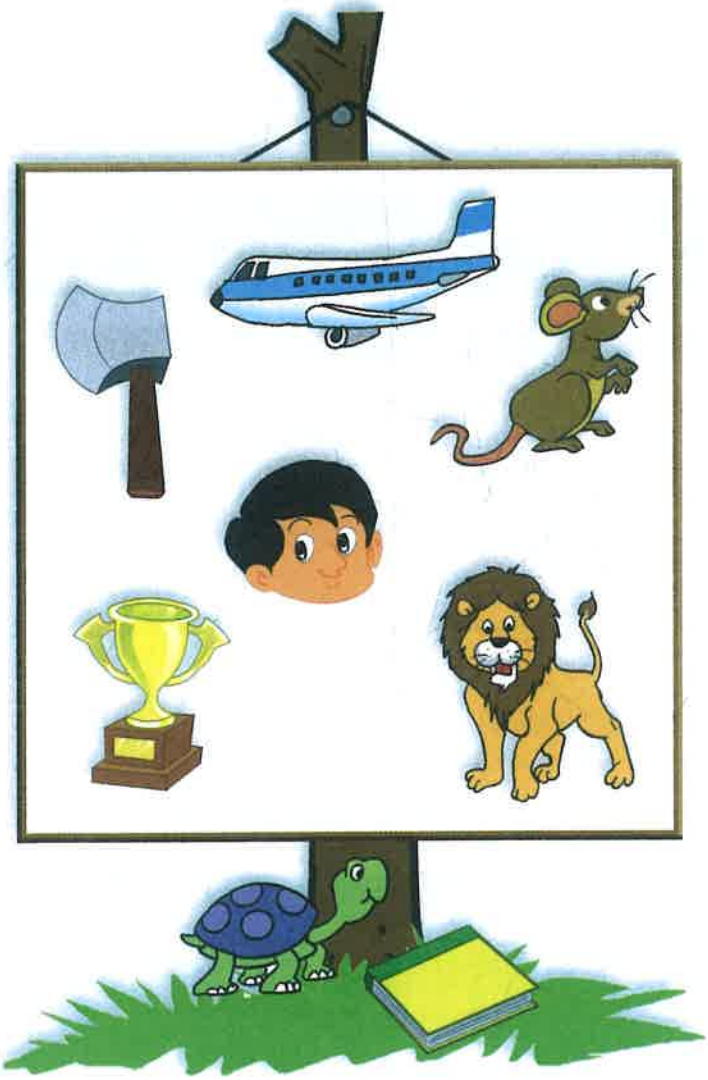


- هيّا يا فرحُ نضعُ الكلماتِ الآتيةَ في مكانِها المناسبِ :



- ــــــــــ الْحُكومَةُ مَدينَةً رِياضِيَّةً .
- انْقَطَعَتِ الْكَهْرَباءُ ــــــــــ .
- ــــــــــ الْمُعَلِّمُ التَّلاميذَ .
- الْعُشُّ ــــــــــ الْعُصْفورِ .
- ــــــــــ الْمُسْلِمُ في خَلْقِ اللهِ .

- هيّا يا أَصْحابي نُحوِّطُ الصُّورَ التي تحتوي أسماؤُها على همزةٍ متوسطةٍ على الألفِ ثم نَكْتُبُها :





- حوِّطْ يا سالمُ الكلماتِ التي تشتملُ همزةً متوسطةً على الواوِ ثم اكتبها :



مُؤْتَمَرٌ

يُؤَرِّخُ

يُؤَجِّلُ

بُؤْسٌ

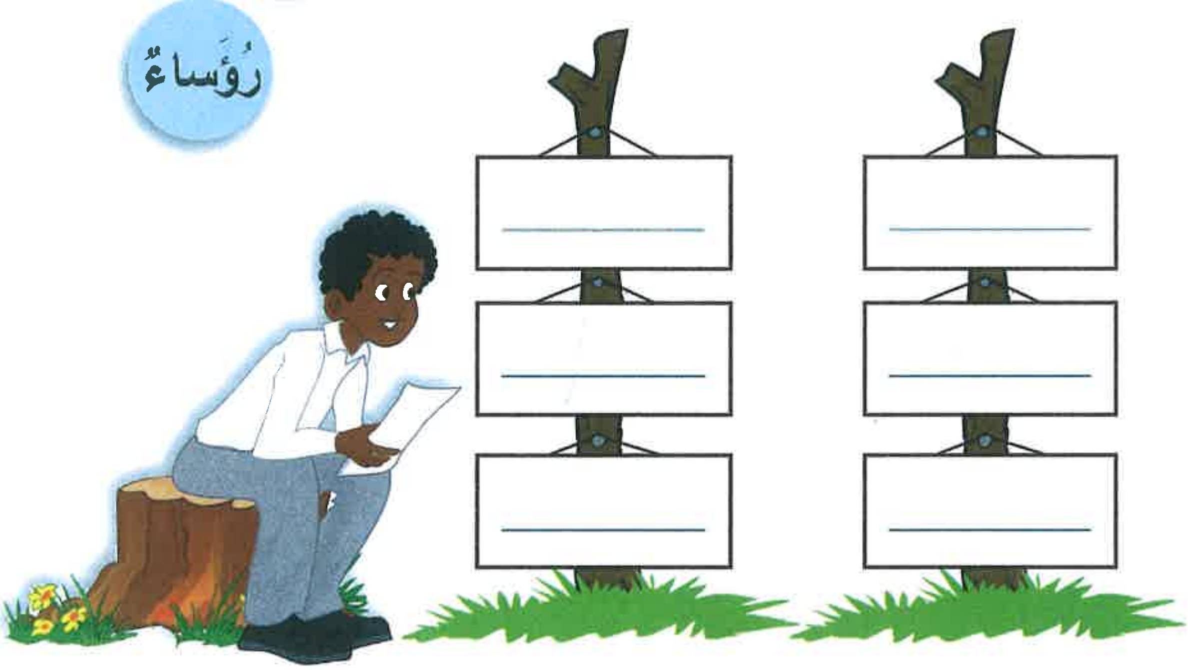
رَؤوفٌ

تَكافُؤٌ

وُضوءٌ

مَألوفٌ

رُؤَساءُ



- اكتبْ جَمْعَ الكلماتِ الآتيةِ :







رَأْسٌ | ____________





كَأْسٌ | ____________





فَأْسٌ | ____________


- حوِّطْ يا حمدُ الكلماتِ التي تشتملُ همزةً متوسطةً على الواوِ ثم اكتبها :
الْمُؤْمِنُ لا يُؤْذي جارَهُ ، وَيُؤَدّي ما عَلَيْهِ مِنْ واجِباتٍ ، وَيُؤازِرُهُ إِذا طَلَبَ مِنْهُ ذلِك .

______	______	______	______



يُساعِدُ	يُؤاخي	رَحيمٌ	______
قَلْبٌ	______	طَعامٌ	______
يُصالِحُ	______	مَكيدَةٌ	______

الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى ياءٍ (ئـ)

- اقرأ الجملَ الآتيةَ ، ثم لاحظِ الهمزةَ في الكلماتِ التي تحتها خط :

- الْأُمُّ تَطْمَئِنُّ عَلى ابْنِها .
- رِئَـةُ الْفَأْرِ صَغيرَةٌ .
- الْعَسَلُ كَثيرُ الْفَوائِدِ .
- عَبيرُ فَتاةٌ جَريئَةٌ .



تَطْمَئِنُّ	رِئَـةُ
مفتوح – مكسورة	مكسور – مفتوحة

الْفَوائِـدِ	جَريئَةٌ
مد بالألف – مكسورة	مد بالياء – مفتوحة



تَعَلَّم: - تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى الْياءِ (ئـ) في الْحالاتِ التّالِيَةِ :

- إذا كانَتِ الْهَمْزَةُ مَكْسورَةً . (تَطْمَئِنُّ - فَوائِدُ)
- إذا كانَ الْحَرْفُ الَّذي قَبْلَها مَكْسوراً . (رِئَة - بِئْر)
- إذا كانَت قَبْلَها مَد بِالْياءِ . (جَريئَةً - بَطيئَةً)

- ضَعِ الضدَّ منَ الكلماتِ الآتيةِ في مَكانِها الصَّحيحِ :



بَطيئَةٌ

جائِعٌ

أَعْدائي

أَسْئِلَةٌ

مُضيئَةٌ

صائِمٌ

- فاطِـرٌ ⬅ ____________
- أَصْدِقائي ⬅ ____________
- إِجاباتٌ ⬅ ____________
- مُظْلِمَةٌ ⬅ ____________
- شَبْعانُ ⬅ ____________
- مُسْرِعَةٌ ⬅ ____________

ـ اكتبِ الهمزةَ المتوسطةَ بينَ القوسينِ عَلى ياءٍ في الكلماتِ الآتيةِ ، كما في المثالِ الأولِ :

بَطيـ(ءَ)ـةٌ ←	بَطيئَةٌ
سُـ(ءِ)لَ ←	ــــــــ
مُطْمَـ(ءِ)نٌّ ←	ــــــــ
قارِ(ءَ)ـةٌ ←	ــــــــ
يَـ(ءِ)سَ ←	ــــــــ
جِـ(ءْ)تُ ←	ــــــــ
هادِ(ءَ)ـةٌ ←	ــــــــ
مِـ(ءْ)ذَنَةٌ ←	ــــــــ

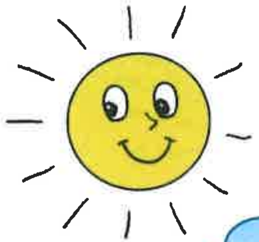


ـ اكتبْ كما في المثالِ الأولِ :



أَبْناءُ	أَنا أُحِبُّ أَبْنائي .
عَشاءُ	أَنا آكُلُ ________ .
دَواءُ	أَنا أَتَناوَلُ ________ .
رِداءُ	أَنا أَلْبَسُ ________ .
حِذاءُ	أَنا أَرْبِطُ ________ .

- ضعْ كلَّ كلمةٍ من الكلماتِ الآتيةِ في المكانِ المناسبِ :



تَشاءَمَ

مَمْلوءَةٌ   مَوْبوءَةٌ

مَبْدوءَةٌ   إِساءَةٌ   جاءَت

■ كَلِماتٌ تَشْتَمِلُ هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً بَعْدَ مَدٍّ بِالْأَلِفِ :

______	______	______

■ كَلِماتٌ تَشْتَمِلُ هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً بَعْدَ مَدٍّ بِالْواوِ :

______	______	______



- حوِّطي يا عبيرُ الكلمةَ الصِّحيحةَ ، ثم اكتُبيها في مكانِها كما في المثالِ الأول :



- تناوَل غداءَك وَتَعَوَّدِ الاعْتِدالَ . (غداءَك - غداأك)
- ______ النّاسُ بِالْحاكِمِ الْجَديدِ . (تَفائَل - تَفاءَلَ)
- احْذَرِ الْإِقامَةَ في أَرْضٍ ______ . (مَوْبوءَةٍ - مَوْبوؤةٍ)
- ______ مِن شِيَمِ الرِّجالِ . (الْمُروأَةُ - الْمُروءَةُ)
- ______ طَريقُ الْمَعْرِفَةِ . (الْقِراءَةُ - الْقِراوَةُ)

الْهَمْزَةُ السّاكِنَةُ

ـ اكتب في الفراغِ اسمَ الحركةِ الأقوى التي تُناسِبُ الهمزةَ ، كما في المثالِ الأولِ :



الْكَلِمَةُ	الْحَرَكَةُ الْأَقْوى	كُتِبَت عَلى
رَأْسُ	الفتحة	الألف
ذِئْبُ		
مُؤْمِنُ		
بِئْرُ		
مُؤْتَمَرُ		
يَأْمُرُ		
مُؤْلِمُ		



تَعَلَّم : ■ إذا كانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ ساكِنَةً ، فَإِنَّها تُكْتَبُ عَلى حَسَبِ حَرَكَةِ الْحَرْفِ الذي قَبْلَها .

- تُكْتَبُ عَلى الْأَلِفِ إذا كانَ الْحَرْفُ الَّذي قَبْلَها مَفْتوحاً .
- تُكْتَبُ عَلى الْواوِ إذا كانَ الْحَرْفُ الَّذي قَبْلَها مَضْموماً .
- تُكْتَبُ عَلى الْياءِ إذا كانَ الْحَرْفُ الَّذي قَبْلَها مَكْسوراً .

تَدْريباتٌ عَلى الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ

ـ ضَعِ الكلماتِ الآتيةَ في الجدولِ التالي :



على ألف (أ)	على واو (ؤ)	على نبرة (ئـ)	على السطر (ء)
________	________	________	________
________	________	________	________

مَليـ(ءَ)ـةٌ	مَليئَةٌ
الرَّ(ءْ)فَةُ	ــــــــــ
يَـ(ءُ)مُّ	ــــــــــ
تَثا(ءَ)بَ	ــــــــــ
مِـ(ءْ)ذَنَةٌ	ــــــــــ

ـ اكتبي الهمزةَ الواردةَ بينَ القوسين صحيحة، ثم ضَعي الْكَلِمَةَ في مكانِها المناسِبِ كما في المثالِ الأولِ :



- الْحَديقَةُ ـمَليئَةٌـ بِالْأَشْجارِ .
- ــــــــــ الْمَسْجِدِ عالِيَةٌ .
- ــــــــــ الْإِمامُ الْمُسْلِمينَ .
- ــــــــــ الْوَلَدُ وَنامَ .
- ــــــــــ بِالْحَيَوانِ واجِبَةٌ .



- ______ ضروريٌّ بَيْنَ الأَفْرادِ . (الْوِئامُ - الْوآمُ)
- اشْتَهَرَ الْعَرَبُ بِ ______ . (الْمُروءَةِ - الْمُرووَةِ)
- الْحَلْوى ______ الأَسْنانَ . (تُأْذى - تُؤْذي)
- ______ أَحْمَدُ في الْمُباراةِ . (تَألَّقَ - تَئَلَّقَ)
- اشْتَرى أَبي ______ جَديدَةً . (عَباأَةً - عَباءَةً)
- ______ الْكُوَيْتُ مَرْفَأً كَبيراً . (أَنْشَأَتِ - أَنْشَئَت)
- الْحَقيبَةُ ______ بِالْكُتُبِ . (مَلْيأَةٌ - مَليئَةٌ)



- مِئْذَنَةُ الْمَسْجِدِ عالِيَةٌ .
- الْمُجْتَهِدُ يَتَقَدَّمُ بِجُرْأَةٍ وَ تَفَاؤُلٍ .
- تَبَوَّأَتِ الْفائِزَةُ مَكانَةً عالِيَةً .
- يَئِسَ الْمَرِيضُ مِنَ الشِّفاءِ .
- الْحَكَمُ يُؤَجِّلُ الْمُباراةَ .
- الْجُنودُ يَخْتَبِئُونَ خَلْفَ الْجَبَلِ .
- الْقِراءَةُ تَفْتَحُ أَبْوابَ الْمَعْرِفَةِ .
- الْحَلْوى تُؤْذي الأَسْنانَ .

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى أَلِفٍ (أ)

بَدَأَ قَرَأَ

- أكمل



كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ على ________

لِأَنَّ الْحَرْفَ الذّي قَبْلَها ________

- حوِّطِ الكلماتِ التي تنتهي بهمزةٍ متطرفةٍ على ألفٍ ثم اكتبها :



تَبَوَّأَ

ناشِئٌ

مَمْلوءٌ

سَماءٌ

لَجَأَ

مَلأَ

مَرْفَأٌ

________ ________

________ ________



الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى واوٍ (ؤ)

- أكمل



تباطُؤ   يَجْرُؤُ

كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى ____________

لِأَنَّ الْحَرْفَ الذّي قَبْلَها ____________

- ضعِ الهمزةَ الْمتطرِّفةَ على واوٍ في آخرِ الكلماتِ الآتيةِ ثم اكتبها في مكانِها المناسبِ في الجملِ التاليةِ كما في المثالِ الأولِ :

هَنُـؤَ	تَكافُـــ	يَجْرُـــ	تَباطُـــ



- هَنُـؤَ اللّاعِبُ بِالْجائِزَةِ .
- دافِعْ عَنْ وَطَنِك دون ____________ .
- لا ____________ التِّلْميذُ عَلى الْغَشِّ .
- لا ____________ بَيْنَ الْخَيْرِ والشَّرِّ .

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى الْياءِ (ئ)

- أكمل



مَساوِئ   دافِـئ

كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى ــــــــــــــ

لِأَنَّ الْحَرْفَ الذّي قَبْلَها ــــــــــــــ

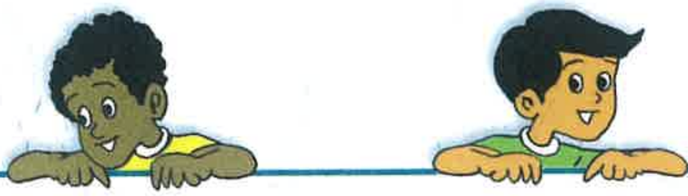
- أتممِ الكلماتِ التاليةَ بهمزةٍ متطرفـةٍ على الياءِ :

- طَوارِ ــــــــ
- مَساوِ ــــــــ
- يُكافِـ ــــــــ
- مُمْتَلِـ ــــــــ
- هــادِ ــــــــ
- يُخْطِـ ــــــــ



تَدْريباتٌ مُخْتَلِفَةٌ عَلى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ

ـ أكملْ كما في المثالِ الأول :



- كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى ياءٍ

في كَلِمَةِ (شاطِئ) لِأَنَّ الْحَرْفَ الَّذي قَبْلَها مكْسورٌ

- كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى أَلِفٍ

في كَلِمَةِ (تَباطَأَ) لِأَنَّ الْحَرْفَ الَّذي قَبْلَها ____________

- كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى واوٍ

في كَلِمَةِ (لُؤْلُؤْ) لِأَنَّ الْحَرْفَ الَّذي قَبْلَها ____________



إِذا طَـرَأَ عَلى صِحَّتي طارِئٌ أَذْهَبُ إِلى طَبيبٍ كُفْءٍ دونَ تَباطُؤٍ .

- استخرجْ يا حمدُ مِنَ الفقرةِ السابقةِ كلماتٍ تنتهي بِهمزةٍ متطرفةٍ :



- عَلى اَلْأَلِفِ . ________

- عَلى الْواوِ . ________

- عَلى الْياءِ . ________



يَتَهَيَّأُ	يَتَهَيَّئُ

ـــــــــ التِّلْميذُ لِلاخْتِبارِ .

تُخْطِء	تُخْطِئُ

لا ـــــــــ في كِتابَةِ الرِّسالَةِ .

الْمَوانِئُ	الْمَوانِىءُ

تَسْتَقْبِلُ ـــــــــ السُّفُنَ .

التَّلَكُّأُ	التَّلَكُّؤَ

أَنا لا أُحِبُّ ـــــــــ في الْعَمَلِ .

- اقرأْ ، ثمَّ أكملْ كما في المثالِ الأولِ :

الْكَلِمَةُ	حَرَكَةُ الْحَرْفِ الّذي قَبْلَ الْهَمْزَةِ	الْحَرْفُ الّذي كُتبَت عَلَيْهِ الْهَمْزَةُ
قَرَأَ	فَتحَة	الأَلْفِ
تَكافُؤ	______	______
ناشِئ	______	______
نَشَأَ	______	______
تَلَكُّؤ	______	______
شاطِئ	______	______



تذكرْ يا حمدُ : تُكْتبُ الْهمْزَةُ الْمتطَرِّفَةُ على حَرْفٍ يُناسِبُ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الّذي قَبْلَها .

- اكتبِ الكلمةَ التي تناسبُ المعنى على أن تشتملَ همزةً متطرفةً :



- يَذْهَبُ إِلَيْهِ النّاسُ في الصَّيْفِ . (________)
- مَكانُهُ الْعَيْنُ . (________)
- تَرْسو عَلَيْهِ السُّفُنُ . (________)
- يَعيشُ في الْماءِ وَتَلْبَسُهُ النِّساءُ . (________)
- يَحْتَمي بِهِ النّاسُ في وَقْتِ الْحَرْبِ . (________)
- يَتَناوَلُهُ الْإِنْسانُ عِنْدَما يَمْرَضُ . (________)

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى السَّطْرِ

- اقرأ الجملَ الآتيةَ ، ثم لاحظ الهمزةَ المتطرفةَ على السَّطرِ في الكلمات التي تحتها خط :

- الْهَواءُ عَليلٌ .
- هذا الْمَكانُ مَوْبوءٌ .
- السُّلَحْفاةُ حَيَوانٌ بَطيءٌ .
- الْمُعَلِّمُ كُفْءٌ في عَمَلِهِ .

















تَذَكَّر :

■ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى السَّطْرِ إِذا كانَ قَبْلَها مدٌّ بالأَلِفِ .

- اكتبِ الكلماتِ الآتيةَ في مكانِها الصَّحيحِ :



السّوءِ	تَموءُ
الْوُضوءُ	
مَوْبوءٌ	مَمْلوءٌ

- هذا الْمَكانُ ________ بِالْأَمْراضِ .
- ابْتَعِدْ عَنْ رِفاقِ ________ .
- ________ الْقِطَّةُ مِنَ الْعَطَشِ .
- ________ طَهارَةٌ وَنَظافَةٌ .
- هذا الإِناءُ ________ بِالْماءِ .



تَذَكَّر :

- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى السَّطْرِ إِذا كانَ قَبْلَها مدٌّ بالواوِ .

- هيّا نُحوِّطُ الكلماتِ الَّتي تنتهي بهمزةٍ متطرِّفةٍ بعدَ مَدٍّ بالياءِ ، ثمَّ نكتُبها :



مَليءٌ

رَديءٌ

غَداءٌ

مُضيءٌ

هُدوءٌ

مَريءٌ

ناشِئٌ

ماءٌ



تَذَكَّر:

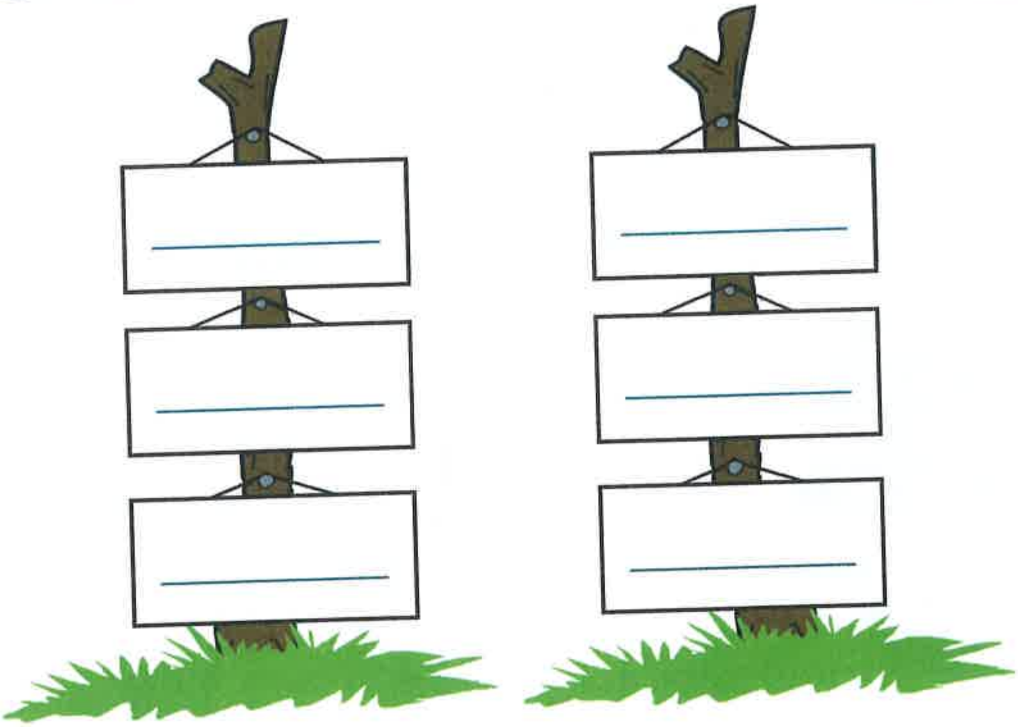
■ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى السَّطْرِ إذا كانَ قَبْلَها مدٌّ بالْياءِ .

- هيا نحوِّطُ الكلماتِ الَّتي تَنْتَهي بهمزةٍ متطرفةٍ على السَّطرِ وقبلها حرفٌ ساكنٌ ، ثم نَكْتبها :



ضَوْء	شاطِئ
لُؤْلُؤ	نَشْء
نَوْء	مِلْء
كُفْء	بُطْء







تذَكَّر:

■ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى السَّطْرِ بَعْدَ حَرْفٍ ساكِنٍ صَحيح .

تَدْريباتٌ عَلى الهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلى السَّطْرِ

ـ اكتُبِ الكلمةَ الصحيحةَ في الفراغِ مما يأتي :

ـــــــــــ طَهـارَةٌ وَنَظافَـةٌ .	الْوُضوأُ	الْوُضوءُ
تَقَدَّمَتِ السُّلَحْفاةُ ـــــــــــ .	بِبُطْئٍ	بِبُطْءٍ
دافَعَ الْمُحامي عَنِ ـــــــــــ .	الْبَريءِ	الْبَريئِ
مَلَأَ الْوَلَدُ ـــــــــــ بِالْمـاءِ .	الإِنـاءَ	الإِنـاوَ
ابْتَعِدْ عَن رِفاقِ ـــــــــــ .	السّوئ	السّوء
الْقَلْبُ ـــــــــــ مِن جِسْمِ الإِنْسانِ .	جُزْءٌ	جُزْأٌ



- هناكَ خطأٌ إملائيٌّ في كلِّ جملةٍ مما يلي ... استخرجْهُ ثُمَّ اكتبْهُ صَحيحاً :



- يُذاكِرُ أَخي تَحْتَ ضَوْئ الْمِصْباحِ . ______
- الرَّجُلُ جَرِئُ في طَلَبِ الْحَقِّ . ______
- أُحِبُّ الْهُدوأَ في اللَّيْلِ . ______
- لَجَئَ الْمَريضُ إِلى الْمُسْتَشْفى . ______
- في الرَّبيعِ نَشْعُرُ بِالدِّفئ . ______
- هذا الْمَكانُ مَوْبوؤٌ بِالْأَمْراضِ . ______

- كلماتٌ تنتهي بهمزةٍ متطرفةٍ بعد المدِّ وبعدَ ساكنٍ صحيحٍ :

اء	وء	يء	حرف ساكن
غَداءٌ	وُضوءٌ	بَطيءٌ	عِبْءٌ
رَجاءٌ	هُدوءٌ	جَريءٌ	جُزْءٌ
ضِياءٌ	لُجوءٌ	دَنيءٌ	شَيْءٌ
وَفاءٌ	مَمْلوءٌ	مُضيءٌ	بُطْءٌ
رِداءٌ	مَوْبوءٌ	مَليءٌ	مِلْءٌ
نِداءٌ	يَبوءُ	رَديءٌ	ضَوْءٌ
فِناءٌ	مَقْروءٌ	بَريءٌ	كُفْءٌ
صَحْراءُ	يَنوءُ	مَريءٌ	نَوْءٌ

- هيّا نقرأ الكلمات الآتية ، ثم نكتبها إملاء :



تَنْوينُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ بِالْفَتْحِ



- نوِّنِ الكلماتِ الآتيةَ بالفتحِ كما في المثالِ الأولِ :

شاطِئ	شاطِئاً
شَيْء	______
عِبْء	______
بَريء	______
قارِئ	______
لاجِئ	______
دَنيء	______
بُطْء	______

- ضعِ الهمزةَ المنونةَ بالفتحِ في مكانِها من الكلماتِ الآتيةِ، كما في المثالِ الأوَّل :

ئاً

- دافِئاً
- لاجِـــ
- قارِـــ
- ناشِـــ
- هادِـــ
- مُخْتَبِـــ
- شاطِـــ





تَذَكَّر: تُضافُ أَلِفُ تَنْوينِ الْفَتْحِ إِذا كانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ مَكْتوبَةً عَلى ياءٍ .



- قَرَأْتُ ______ مِنَ الْقُرآنِ الْكَريمِ .
- كانَ الإِنْاءُ ______ بِالْماءِ .
- رَأَيْتُ ______ مِنَ السَّماءِ .
- كانَ الْمَكانُ ______ بِالأَمْراضِ .

- هَيّا يا بناتُ نبحَثُ عَنِ الْخَطأ في الْجُمَلِ التاليةِ ثُمَّ نُصَوِّبه ونكتُبهُ :



وَجَدْتُ الْبِئْرَ مَمْلوءً بِالْماءِ .	________
رَأَيْتُ الْقَمَرَ مُضياً .	________
شاهَدَ الْغَوّاصُ لُؤلُؤً كَثيراً .	________
الْجاهِلُ لا يُحْسِنُ وُضوئاً .	________
أَكَلْتُ جُزءً مِنَ التُّفّاحَةِ .	________



- رَأَيْتُ ضَوْءاً مِنْ بَعيدٍ .
- ظَلَّ اللِّصُ مُخْتَبِئاً .
- اشْتَرَيْتُ لُؤْلُؤاً كَثيراً .
- كافَأَ الْمُديرُ قارِئاً مُتَمَكِّناً .
- أَكَلْتُ جُزْءاً مِنَ التُّفاحَةِ .
- شاهَدْتُ شاطِئاً نَظيفاً .
- كانَ خَطُّ التِّلْميذِ رَديئاً .
- الْجاهِلُ لايُحْسِنُ وُضوءاً .
- يَتَحَمَّلُ الْآباءُ عِبْئاً في تَرْبِيَةِ أَبْنائِهِم .